

Elevvejledning

Design en pavillon

Fjernundervisningsforløb med Utzon Center

1/ Stedets inspiration

Varighed: 20 min.

Materialer:

Mobiltelefon/kamera

Papir

Blyant

Når arkitekter skal designe en ny bygning, skal de have inspiration. Det gælder sådan set for alle, der skal designe noget som helst, det være sig en bygning, en stol eller noget helt tredje.

Arkitekter finder inspiration mange forskellige steder; det kan være på rejser, i bøger eller former i naturen. Men det kan også være inspiration fra det sted, hvor bygningen skal opføres.

Jeres opgave er nu:

1/ Gå ud i skolegården, medbring kamera eller mobiltelefon.

2/ Find et sted hvor jeres pavillon kan stå.

3/Diskuter spørgsmålene herunder og skriv svarene ned.

4/ Tag billeder af jeres udvalgte sted.

Hvor skal pavillonen placeres?

Svar på følgende spørgsmål:

- Hvad skal pavillonen bruges til?
- Hvor skal pavillonen være og hvorfor?
- Er der et sted på skolen, hvor pavillonens funktion passer rigtig godt ind?
- Er der noget ved stedet, der kan have indflydelse på pavillonens design? F.eks. en bygning, en dør eller en løbebane, der skal tages højde for? Det kan være ting, der hjælper med at skabe et fedt design.



Jørn Utzon blev meget inspireret af steder og natur han mødte på sine mange rejser rundt om i verden. På billedet til venstre ses han på Mallorca, på det sted hvor han byggede sit sommerhus. På billedet til højre ses resultatet af Jørn Utzons inspiration, sommerhuset Can Lis.

Kilde: utzonarchives.dk

2/ Skræl en pavillon

Varighed: 40 min.

Materialer:

En appelsin
Pap fra emballage
Knappenåle eller lim
Urtekniv

Nu skal inspirationen fra jeres udvalgte sted omsættes til et design. Se på jeres billeder fra opgave 1, og se jeres svar på spørgsmålene. Er der noget af det, der kan hjælpe jer med at designe pavillonen? Skær skaller ud af appelsinskrællen og byg en pavillon.

Undervejs skal I beslutte:

- Hvad skal pavillonen bruges til?
- Hvem skal bruge pavillonen?

Hvilke materialer kan I forestille jer, at pavillonen er bygget af i virkeligheden?



3/ Skala eksperimenter

Varighed: 15 min.

Materialer:

ark med skalafigurer
Saks

Jeres lærer har udprintet et ark med fem forskellige skalafigurer. Det er mennesker tegnet i forskellige målestoksforhold. I introduktionen med Utzons arkitekturformidler så I, hvordan en klods kunne ændre funktion ved at man ændrede målestoksforholdet på skalafiguren. Det skal I selv prøve nu.

Klip skalafigurerne ud af papiret og undersøg de forskellige målestoksforhold.

- Beskriv hvad jeres pavillon bliver til, når skalafiguren er 1:100, 1:50, 1:20 og 1:10.
- Beslut hvilket målestoksforhold, der passer bedst til jeres pavillon og byg videre på den.



4/ Præsentations forberedelse

Varighed: 15 min.

Når Utzons arkitekturformidler vender tilbage på skærmen, skal I præsentere jeres arbejde. I skal nu forberede jer på præsentationen.

I præsentationen skal I vise pavillonen og kunne fortælle:

- Hvad er I blevet inspireret af? (Vis gerne billeder)
- Hvor skal pavillonen placeres?
- Hvad skal pavillonen bruges til?
- Hvem skal bruge pavillonen?
- Hvilke materialer kan I forestille jer, at pavillonen er bygget af i virkeligheden?
- Hvilket målestoksforhold er pavillonen bygget i?

