



# ARKITEKTUR TIL DE MANGE

## LÆRERVEJLEDNING

### FORMÅL

Undervisningsforløbet **ARKITEKTUR TIL DE MANGE** er udarbejdet af Utzon Center. Forløbet er for folkeskolens 5.-6. klassetrin og forholder sig til tematikker i udstillingen ART OF MANY - THE RIGHT TO SPACE.

Under temaet 'Hybrider i byen' undersøger vi hvordan arkitektur bliver skabt og sammensat. Eleverne kommer til at undersøge hvordan forskelligartede bygninger kan sættes sammen og give noget tilbage til byen.

- Hvad forstås ved en hybrid? Og hvad er det når vi snakker om arkitektur?
- Kan en skibakke og et forbrændingsanlæg sættes sammen? Og hvad er fordelene ved det?
- Hvem og hvor mange bruger bygningen? Betyder det noget for hvordan bygningen designes?

Undervisningen har fokus på forståelse af byen, arkitekturen, programsammensætning, samarbejde og designprocessen. Alle vigtige redskaber der kan bruges til mange andre formål.

### Fagformål i matematik:

- Eleven kan anvende fagord og begreber mundtligt og skriftligt
- Eleven kan gengive træk fra omverdenen ved tegning samt tegne ud fra givne betingelser
- Eleven kan anvende skitser og præcise tegninger
- Eleven kan tegne rumlige figurer med forskellige metoder
- Eleven kan anslå og bestemme omkreds og areal

### Fagformål i håndværk og design:

- Eleven kan arbejde med produkters æstetiske udtryk
- Eleven har viden om formsprog og farvers æstetiske udtryk
- Eleven kan skitsere eller formulere enkle ideer inden for givne rammer, herunder med digitale værktøjer
- Eleven har viden om skitsers formål og struktur
- Eleven kan udvikle ideer fra hverdagslivet, herunder med digitale værktøjer
- Eleven har viden om brug af informations- og inspirationskilder
- Eleven kan afprøve materialer og teknikker i konkrete sammenhænge
- Eleven kan præsentere eget produkt, herunder med digitale værktøjer
- Eleven kan evaluere egen designproces og eget produkt

### Fagformål i billedkunst:

- Eleven kan tegne helheder og detaljer ud fra iagttagelser
- Eleven kan tilføje tegninger stemning med lys og skygge
- Eleven kan fremstille billeder i flere lag
- Eleven kan fremstille en collage med en rumlig dimension
- Eleven kan fremstille billeder med arkitekturelementer
- Eleven kan fremstille en arkitekturmodel ud fra egen planlægning
- Eleven kan inddrage omgivelserne i billedfremstilling
- Eleven kan fremstille en digital billedfortælling
- Eleven kan fremstille en digital collage i flere lag



## UNDERVISNINGSFORLØBET (UNDER)

Formålet med undervisningen på Utzon Center er at aktivere viden og erfaring, samt omsætte det til en konkret idé og et fysisk projekt. Dette vil ske gennem undersøgelse og eksperimenter.

Eleverne inddrages i grupper på to maks. tre elever. Det er vigtigt at prioritere den gode gruppesammensætning og dette gøres før besøget på Utzon.

### 3D MODELLERING I LEGO

Grupperne skal omsætte viden, inspiration og ideer til en fælles model i LEGO, i skala 1:100.

Når de bygger en fysisk rumlig model bliver det at 'tænke med hænderne' sat i spil. Eleverne arbejder med arkitektens nødvendighed af at illustrere, visualisere og synliggøre pointer og ideer. Mange nye ideer vil måske opstå i denne fase, og uklare ideer vil blive mere klare. De tvinges til at træffe valg, fordi der nu, helt fysisk, skal oprettes en løsning.

Eleverne får mulighed for at prøve dynamikken i gruppearbejde og de udfordringer og goder det giver at arbejde, designe og skabe sammen med hinanden.

### DIGITAL BEARBEJDNING

Som en del af forløbet tager eleverne billeder af deres hybridbygninger. Disse billeder hentes ind i den gratis app 'Moleskine Journal' til elevernes tablet/telefon.

Eleverne bruger den digitale skitsebog til at tegne liv, møbler og andet der kan illustrere tanker, der ikke kan vises grundet LEGOklosets begrænsninger.

Appen hentes før besøget på Utzon og det forventes at alle grupper har adgang til en tablet/telefon med adgang til denne app og at den er testet og klar til brug.

## UNDERVISNINGSFORLØBET (EFTER)

Tilbage på skolen, kan illustrationer bearbejdes yderligere og klassen udvælger 10 illustrationer der skal uploades på <https://goo.gl/L210A5>

Utzon Center forbeholder sig ret til at anvende og udstille illustrationerne på de sociale medier samt hjemmeside.

### UNDERVISERENS ROLLE UNDER FORLØBET

Vi vil bede jer undervisere om at deltage aktivt i forløbet. At vejlede eleverne i at løse opgaverne. I særlig grad vil vi bede jer om at hjælpe eleverne med samarbejdet. Det er jer, der kender eleverne og ved hvem, der har brug for ekstra hjælp til teamwork eller er udfordret på koncentrationen.

Læs mere om udstillingen 'Art of Many - The Right to Space' på

[www.utzoncenter.dk/da/udstilling/art-of-many-the-right-to-space-6621](http://www.utzoncenter.dk/da/udstilling/art-of-many-the-right-to-space-6621)